

芸術・芸能と関わる  
諸々のテーマを切り口に、  
日本文化の現在と未来を放談する。

# 能-BOXゼミナール2022

## 歴史から繙く日本の芸能

伝統文化にまつわるさまざまな題材を集めて  
講義／演説／放談／討論の場を設け、学び考えるシリーズ企画。  
開催2年目となる本年は、「歴史から繙く日本の芸能」を  
総合テーマに全5回、それぞれゲストスピーカーをお招きして  
日本文化の多様性と生き生きとした面白さや楽しさを  
再発見してまいりたいと思います。



**① 女性と能 ～草創期から現代まで**  
8月6日(土) 14:00～15:30  
津村 禮次郎 [観世流能楽師・重要無形文化財総合指定保持者]

**② 江戸時代の服飾文化と能**  
～能の受容と意匠  
9月10日(土) 14:00～15:30  
大久保 尚子 [宮城学院女子大学教授]

**③ 平家物語と琵琶**  
～鎌倉時代からの口承文芸  
9月17日(土) 14:00～15:30  
山内 とも子  
[前田流平家詞曲相伝者・平家琵琶研究保存会会員・平家がたり友の会代表]

**④ 雅楽から能へ ～楽器の歴史考**  
10月15日(土) 14:00～15:30  
高桑 いづみ [東京文化財研究所名誉研究員]

**⑤ 仮面と能 ～演者が語る面(おもて)の魅力**  
11月19日(土) 14:00～15:30  
山中 迺晶 [観世流能楽師・重要無形文化財総合指定保持者]

聞き手(①～⑤)：小塩 さとみ [宮城教育大学教授]

### 会場

能-BOX  
[せんだい演劇工房10-BOX別館]

### 受講料

[各税込]

一般	：	各	回	1,000円
			5回通し券	4,000円
学生	：	各	回	500円
			5回通し券	2,000円

**お申し込み** 7/6(水)より受付  
AM 10:00

せんだい演劇工房10-BOX公式サイト  
<https://www.gekito.jp/>

サイト内の専用フォームより  
お申し込みください。

※申し込み先着順で定員になり次第  
締め切らせていただきます。



### お問い合わせ

せんだい演劇工房 10-BOX  
☎022-782-7510 [9:00～21:00]  
メール> [contact@gekito.jp](mailto:contact@gekito.jp)

